

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №40 «СНЕГУРОЧКА»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «01» марта 2023г.
Протокол №3

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
№40 «Снегурочка»
Я.Н. Белик
«01» марта 2023г.

Подписано электронной подписью

Сертификат:

79112BBA34FD994026D60ADA279A7C4
A5E8DA5

Владелец:

Белик Яна Николаевна

Действителен: 09.12.2021 г. по 09.03.2023

**АДАптированная дополнительная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ВЕСЁЛАЯ ГРАММАТИКА»**

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор-составитель:

Педагог дополнительного образования: Рейзина А.А..

Сургут 2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	«Весёлая грамматика»
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеразвивающую программу	Рейзина Альбина Анисовна
Год разработки	2023
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа	Принята на педагогическом совете №3 Утверждена заведующим МБДОУ №40 «Снегурочка» Я.Н. Белик
Уровень программы	стартовый (ознакомительный)
Цель	На занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить знания детей по обучению грамоте и русскому языку, показать им, что фонетика и грамматика - не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.
Задачи	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать звуковые и интонационные характеристики речи; - формировать представления детей о линейных звуковых единицах – звук - слог – слово – предложение - текст; - формировать умения правильно определять количество слогов в словах, ставить ударение в словах, находить ударный гласный звук в слове и ударный слог; - формировать умения правильно строить предложение, составлять небольшие рассказы по картинкам; - расширить словарный запас детей. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать фонематические процессы; - развивать навыки звукобуквенного анализа слов; - развивать графические навыки; - развивать мелкую моторику; - развивать пространственные представления и понятия; - развивать психические качества ребенка: память, мышление, внимание, восприятие; - развивать языковую эрудицию, интерес к языку и речевому творчеству. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать у детей аккуратность; - воспитать самостоятельность при выполнении заданий; - воспитать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим (воспитать уважение и внимание детей друг к другу, умение слушать и слышать друг друга); - воспитать культуру общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания; - воспитать у обучающихся позитивное эмоционально-

	<p>ценностное отношение к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побудить познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.
<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать язык как основное средство человеческого общения; - проявлять любознательность, активность и заинтересованность в познании мира; - испытывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; - уметь слушать и слышать собеседника; сотрудничать с взрослыми и сверстниками. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь задавать вопросы и отвечать на вопросы; - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии; использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; - использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; - владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - слушать собеседника и вести диалог. <p>Предметные:</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p><u>различать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки; - звук, слог, слово; - слово и предложение; <p><u>кратко характеризовать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие); - условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных; <p><u>решать учебные и практические задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять предложение и слово из речевого потока; - проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков; - писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных; - ставить точку в конце предложения; - грамотно записывать под диктовку учителя и

	<p>самостоятельно отдельные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать цели и ситуации устного общения; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря; - использовать алфавит при работе со словарями и справочниками; - переносить слова по слогам без стечения согласных; различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам; и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; - участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.
Срок реализации программы	1 год (9 месяцев - 34 недели (сентябрь-декабрь, февраль-апрель – 4 недели, январь, май – 3 недели))
Количество часов в неделю/в месяц/в год	2 часа/ сентябрь-декабрь, февраль-апрель – 4 недели – 8 часов, январь, май – 3 недели – 6 часов/68часов
Возраст обучающихся	5-8 лет
Форма организации занятий	Групповая, при осуществлении индивидуального и дифференцированного подхода.
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение/М.: Мозаика-Синтез, 1999 2. Волина В. Занимательное азбукведение. Учебно-развивающая литература /- М.,1991 3. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 4. Колесникова Е.В. От звука к букве. - М: Ювента, 2008 5. Маршак С.Я. Веселая азбука. – М.: Лабиринт, 1979 6. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. - М.: Изд. Федоров, 1992 7. К.Д. Ушинский. Родное слово. - М.: Изд.: Б. г., 2008 8. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. - М.: ВАКО, 2005 9. Шибаева А. Буква заблудилась. Изд.: ДЕТГИЗ, 2004 10. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995 11. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты орфографии. - М.:Просвещение, 1991 12.Занимательные материалы. Ушаков Н.Н. – М.: «Просвещение» 13. Сеницына Е. И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью, Вече, КАРО,2002. – Серия «Учимся и играем». 14. М. Р. Львов. Словарик синонимов и антонимов. – М., Изд. Центр «Вента-Граф», 1996

	<p>15. Наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках»: Ударение, Говори правильно, Антонимы, Словообразование, Многозначные слова, Один-много, Множественное число. – М. «Мозаика - синтез».</p> <p>16. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: из опыта работы. Л.Г. Милостивенко, СПб «Стройлеспечать», 1995 г.</p> <p>17. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 г.</p> <p>18. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: из опыта работы. Л.Г. Милостивенко, СПб «Стройлеспечать», 1995 г.</p> <p>19. Теремкова, «Учим слова и предложения». Рабочая тетрадь. Москва.</p> <p>20. Умные сказки. Е. И. Синицина. Серия «Через игру к совершенству» - М.: «Лист»1997</p> <p>21. Учимся читать и писать. Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. М.; Изд-во «Знание», 1994.</p> <p>22. Путешествие по стране слов. И. Б. Голуб, Н. Н. Ушаков. М.: Просвещение, 1991.</p> <p>23. Уроки грамоты. А. М. Дорофеева. Серия «Подготовьте ребёнка к школе». М.: Мозаика – Синтез, 1998.</p> <p>24. Учите играя. А. И. Максаков, Г. А. Тумакова. Игры и упражнения со звучащим словом. М.: Просвещение, 1998</p> <p>25. Как научить, ребёнка говорить, читать, думать. А. Н. Корнев. Н. Е. Старосельская. Психология детства.</p> <p>26. Читаем, пишем, запоминаем трудные слова. Т. В. Ушинская. Издательский дом Литера2017.</p> <p>27. Е. А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. - М.: Владос, 2002.</p> <p>28. Голубина Т. Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.</p> <p>29. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.</p> <p>30. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карапуз», 2002</p>
<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, помещение, ИКТ и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учебный кабинет; - рабочие места: столы (8 шт.) и стулья (8 шт.) соответствующей высоты для обучающихся; - шкафы для хранения оборудования и материалов, методических пособий и игр; - рабочее место педагога; - технические средства обучения: ИА ПАНЕЛЬ, компьютер, принтер, магнитная доска.

Аннотация программы

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая грамматика» создана для детей 5-8 летнего возраста, воспитанников Центра дополнительного образования с особыми возможностями здоровья (с нарушениями речи), строится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, в соответствии с потребностями личности ребенка.

Программа направлена на выявление и развитие способностей каждого ребёнка, на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностной ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа реализуется в течение всего календарного года в соответствии с утвержденным годовым календарным графиком, в соответствии с социально-гуманитарной направленностью, подразумевает социализацию детей в рамках занятий (сверстники и педагог) посредством усвоения принятых норм поведения и общения, формирует положительный социальный опыт, адаптацию детей к окружающей среде путем развития и коррекции речи и способностей общаться. В программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Форма обучения очная, групповая, при осуществлении индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, беседа, викторина, занятие-игра, игра-путешествие. Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учит их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. В процессе обучения и воспитания детей используются различные методы, выбор которых зависит от стоящих перед педагогом задач, а также возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программу реализует педагог, прошедший профессиональную подготовку по программам повышения квалификации «Формирование модели инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ».

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом, невозможна никакая познавательная деятельность. Программа направлена на развитие устной и письменной речи обучающихся. Развитие орфографической зоркости и фонематического слуха. Формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма. Привитие интереса к русскому языку, совершенствование навыков анализа различных фактов языка, повышение общей языковой культуры обучающихся.

Программа данного курса позволяет показать детям, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир звуков и букв, слов и предложений, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики дети увидят «волшебство знакомых слов»; поймут, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к изучению данного предмета пробуждает у детей стремление расширить свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая грамматика» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года». (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242.
7. Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО, 2020.
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей".
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 "О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ".
11. Примерные адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования для обучающихся в соответствии с нозологическими группами <https://fgosreestr.ru/>.
12. Приказ департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам» № 1224 от 4 августа 2016 года (с изменениями и дополнениями).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (раз. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)».
14. Устав и локальные акты МБДОУ № 40 «Снегурочка» г. Сургута.

Направленность адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Весёлая грамматика» - социально-гуманитарная.

Адресат программы: Программа предусматривает занятия с детьми 5-8 лет, направлена на учет образовательных потребностей детей с особыми возможностями здоровья (с нарушениями речи), строится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, в соответствии с потребностями личности ребенка. Наполняемость групп 6-8 человек.

Срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения (9 месяцев (сентябрь-май)).

Режим занятий: количество часов в неделю: 2 часа, периодичность: 2 раза в неделю в соответствии с утвержденным годовым календарным учебным графиком образовательной организации, продолжительность занятия: 1 час (один академический час – 30 минут). Общее количество занятий в месяц: сентябрь-декабрь, февраль-апрель - по 8 часов в месяц, январь, май - по 6 часов в месяц.

Объем программы: в год – 68 часов (9 месяцев - 34 недели (сентябрь - декабрь, февраль - апрель – 4 недели, январь, май – 3 недели)). Программа реализуется в течение всего календарного года в соответствии с утвержденным годовым календарным графиком.

Форма обучения очная, групповая, при осуществлении индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью преодоления фонетического и фонематического недоразвития детей, как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки ребенка к усвоению письменной речи.

В психическом развитии человека очень многое определяется тем, насколько он управляет своими руками. Причем зависимость эта очень сложная: развитие центральной нервной системы позволяет ребенку соотнести то, что он видит и слышит с направлением и траекторией движения, которое он осуществляет, а совершенствование движений рук, в свою очередь, ускоряет развитие речевого центра головного мозга, и, следовательно, способствует умению говорить. Полноценное развитие движений – необходимый этап и условие мыслительной деятельности. Своевременно начатая систематическая работа по развитию движений пальцев подготавливает к успешному овладению техникой письма.

Новизна программы. Новизна данной программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях Центра дополнительного образования и призвана помочь детям преодолеть фонетическое и фонематическое недоразвитие и успешно осваивать основную образовательную программу. Программа «Весёлая грамматика» направлена на максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка, на развитие функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки; на всестороннее развитие ребёнка, овладение грамматическими навыками, совершенствование речи, умение ориентироваться в окружающем мире,

понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку обучение в школе, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Отличительные особенности программы состоят в том, что содержание данной программы направлено на формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей. Организация и проведение учебно-творческого и воспитательного процессов строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, потенциальных возможностей и способностей развития каждого ребенка. В ходе усвоения детьми содержания программы учитываются темп развития умений и навыков, уровень самостоятельности. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Самая эффективная форма развивающей работы – игра - вид деятельности, побуждающий детей к активной деятельности, поддерживающий у детей бодрое и радостное настроение, создающий условия для воссоздания и познания самых различных отношений и явлений, происходящих в реальной жизни. Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Педагогическая целесообразность программы. Научно-педагогические исследования и практический опыт показывают, что для успешного обучения детей в школе важнее не специальная подготовка по предмету, а формирование у ребенка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, мышления, речи, инициативности, общительности, творческих и деятельностных способностей.

Уровень освоения программы: стартовый (ознакомительный).

1.2. Цель и задачи программы.

Основная цель данной программы: На занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить знания детей по обучению грамоте и русскому языку, показать им, что фонетика и грамматика - не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Реализация программы направлена на решение следующих задач:

Образовательные:

- формировать звуковые и интонационные характеристики речи;
- формировать представления детей о линейных звуковых единицах – звук - слог – слово – предложение - текст;
- формировать умения правильно определять количество слогов в словах, ставить ударение в словах, находить ударный гласный звук в слове и ударный слог;
- формировать умения правильно строить предложение, составлять небольшие рассказы по картинкам;
- расширить словарный запас детей.

Развивающие:

- развивать фонематические процессы;
- развивать навыки звукобуквенного анализа слов;
- развивать графические навыки;
- развивать мелкую моторику;
- развивать пространственные представления и понятия;
- развивать психические качества ребенка: память, мышление, внимание, восприятие;
- развивать языковую эрудицию, интерес к языку и речевому творчеству.

Воспитательные:

- воспитать у детей аккуратность;
- воспитать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим (воспитать уважение и внимание детей друг к другу, умение слушать и слышать друг друга);
- воспитать культуру общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания;
- воспитать у обучающихся позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- побудить познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

1.3. Содержание программы

Информационная справка об особенностях реализации учебно-тематического плана на 2023 - 2024 учебный год

Общий срок реализации исходной программы	9 месяцев
Год обучения	1 год
Возраст воспитанников	5-8 лет
Количество воспитанников в группе	6-8 детей
Количество часов в неделю	2 часа
Количество часов в год	68 часов

Учебно-тематический план на 2023-2024 учебный год

№ п\п	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. ТБ. ПБ. ПП. Входная диагностика.	2	1	1	Входной
2	«В мире языка и речи».	6	3	3	Текущий
3	«Путешествие в волшебную страну». Текст, предложение, диалог.	6	3	3	Текущий
4	Слова, слова, слова...	6	3	3	Текущий
5	Слово и слог. Ударение.	6	3	3	Текущий
6	«В мире звуков и букв».	20	10	10	Текущий
7	«Путешествие на остров грамматики».	12	6	6	Текущий
8	«Волшебный мир звуков и слов». Повторение.	6	3	3	Текущий
9	Итоговое занятие. «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем».	4	2	2	Итоговый
	Итого:	68	34	34	

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие. ТБ. ПБ. ПП. Входная диагностика. (2 часа)

Знакомство воспитанников с помещением, с правилами поведения в Центре. Проведение инструктажа по технике безопасности. Мониторинг. Обследование звукопроизношения и фонематического анализа, знания детей графического изображения букв.

2. «В мире языка и речи». (6 часов)

Удивительный наш язык. «Наш язык – это наш учитель» К. Д. Ушинский.

«Не умея владеть топором, и дерева не срубишь, а ведь язык – тоже инструмент, музыкальный инструмент, и надобно учиться легко и красиво владеть им». М. Горький.

«Мыслящий человек – человек говорящий». «Наш язык» По В. Костомарову. Чаще всего в общении друг с другом мы обращаемся к языку и используем язык. Язык – речевая деятельность – речь устная, письменная. Речь. Мы слушаем, рассказываем, читаем, пишем. Язык у нас один. А речь у всех разная! «Послушайте свою речь и речь товарищей». Что красит речь? Что портит речь?

3. «Путешествие в волшебную страну». Текст, предложение, диалог. (6 часов)

Как послать весть друг другу? Как сообщить о важном деле? Как же люди научились писать? «Мы отправляемся в научную экспедицию... В глубь веков». Тайна рисуночного письма, или Что такое пиктография. Рисунок-слово. Возьмите ручку и повторите действия, которые описаны в книге Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате». Нарисуй знаки, указанные в тексте, и выпиши из текста, что они обозначают. Сочинение пиктографией. Написать письмо-рисунок. Пиктограммы – рисунок-слово. Знаки-символы. Составь свой рассказ. «Слова-рисунки, слова-буквы». Текст, предложение. Границы предложения. Работа с текстами. «Красное лето» И. Соклова-Микитова, «Осень наступила...» А. Плещеева. Народные приметы. Пословицы и поговорки. Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. С. Я. Маршак «Разноцветная книга». «Зелёная страница». Почему в «Разноцветной книге» эта страница названа зелёной? Знаки препинания в конце предложений. Точка. Вопросительный знак? Восклицательный знак! Чтение текста «Кто главнее». Расставить знаки препинания в конце предложений. «Что делает нашу речь выразительной?» Выразительное рассказывание. Интонация. Ударение. Пауза. Обработка выразительного чтения стихов.

4. Слова, слова, слова... (6 часов)

«Не пером пишут – умом». «Как произносятся и как пишутся слова». Подумаем: из чего состоят слова устной речи? Чтобы ответить на этот вопрос, давайте сделаем анализ слов. Произнесём отрывок стихотворения, по словам, по слогам, по звукам. Что вам удалось сделать, а что нет? Почему? Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова – части речи. Свои мысли мы «одеваем» в слова. А что есть у слов? Форма слова – звуки (звучание слова) и буквы (написание слова)=значение слова. «Плим» И. Токмакова. Почему ничего не значит **плим**? «Многозначные слова». Игра «Кто? Что?». «Соотнеси слова и рисунки». Игра «Инопланетяне». Игра «Придумываем названия». Игра «Что делает?» «Кто играет?» «Близнецы». Игра «Какой? Какая? Какое? Какие?»

5. Слово и слог. Ударение. (6 часов)

Слог и слово, количество слогов в слове. «Односложные», «двусложные» слова. Ударный слог. Перенос слов. Подумай, какой слог в слове играет важную роль? Наш лось или наплось? Ударный слог. Деление слов на слоги. Анализ слов. Имена собственные.

«Произносим правильно». «Интересные словечки». «Трудные» слова. «Штранная иштория» П. Синявский; «Сашина каша» С. Михалков.

6. «В мире звуков и букв». (20 часов)

1. Подготовительный: закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки интонационное выделение заданного звука в слове

графическое обозначение слов – прямоугольник (схема) деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей.

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э: знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий) понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат определение места звука / буквы в слове обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий) .

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р: алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове понятия «согласный звук», «слог» и «слияние» гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат чтение слогов с изученными звуками и буквами составление и чтение слов из знакомых букв работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов.

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И: гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат.

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости: звуковой (фонетический) анализ слова понятие «предложение» и его графическое изображение (схема) переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов.

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Ё, Ъ и Ы – и их особенностями закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение» переход к чтению несложных текстов.

7. Повторение и закрепление пройденного материала.

Звукобуквенное письмо. Устная речь – предложение – слово – слог – звук. Каждый звук на письме – буква. Азбука. Кто такие Кирилл и Мефодий? «Первооткрыватели новой письменности!» Придумайте для обозначения звуков устной речи свой алфавит – тайный! «Орудия письма»: Дощечки с углублением - острые палочки - «писала», береста – берёзовая кора – костяной, металлический или деревянный стержень, гусиные перья – стальные перья, пергамент, чернила. Игра «Почему – потому что...». Рассказ «Письмо вчера и сегодня». Устная речь – звуки, письменная речь – буквы, алфавит. «Но думать – придётся...» В. Викторов. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Шипящие согласные. Правописание буквосочетаний чк, чн, чт. Большая буква в словах. Правописание слов с буквосочетаниями: ча-ща, чу-щу, жи-ши. Фонетика (буквы е, ё, ю, я, ь). Звук, буква, слог. Письмо строчных и заглавных букв, слов, предложений, соединение букв. Гласные и согласные буквы и звуки. Предложение, порядок слов в предложении. Звуковые схемы, сопоставление слова и схемы. Правила письма: посадка, положение прописи, ручки. Разлиновка прописи. Рабочая строка, верхняя и нижняя линия рабочей строки. Письмо прямых горизонтальных и наклонных линий, линий с закруглением вверху и внизу, овалов, полуовалов, кругов. Письмо элементов букв. «Игра в слова». А. Барто. Краски поэта – звучащие слова. Могут ли согласные и гласные звуки в нашей речи употребляться друг без друга? Как ты думаешь, почему? «Будем всегда вместе!». Рассказ «Великая ссора звуков». По А. Шибяеву.

7. «Путешествие на остров грамматики». (12 часов)

«Занимательная грамматика». «Гусь и журавль»: прочитай выразительно текст, пытаясь правильно передать речь героев. Какие знаки препинания следует поставить в конце предложений? «Докажи, что это текст!» (Выбрать правильные ответы). Игра-путешествие. Построение предложений по схеме. Грамматический строй речи, развитие словаря. Игра «Кляксы». «Словарик синонимов и антонимов» М. Р. Львова. «Незнайка у нас в гостях». Рассказ – тема рассказа – название рассказа – план рассказа. Алфавит. Звук – это одно, а

буква – другое. Произношение слов отличается от их написания. Что происходит при замене одной буквы в слове? «- Подумаешь, одна буква» По А. Шибяеву.

8. «Волшебный мир звуков и слов». Повторение. (6 часов)

Правила письма. А вы можете правильно записать слова? Попробуйте! Словарный диктант. Игра «Сокращаем слова». «Игра в слова». А. Барто. «С добрым утром» А. Яшин. Вежливые слова. Добрые слова. Употребление каких выражений в речи делает нашу жизнь «лучше» и «веселей»? «Азбука вежливости». «Принцесса-С-Самым-Красивым-Голосом» Р.Куда. «Школа вежливости» По Дж. Родари. Сказки из пословиц «От добра добра не ищут?» Игровые упражнения «Какой звук потерялся», «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». «Скажи наоборот». «Угадай сказку». «Время рифмы». «Сказочная страничка». «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки». «Подари подарок, в котором есть звук...». «Придумай рассказ».

9. Итоговое занятие. «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем». (4 часа)

Оцени себя. Что я знаю? Что я умею? Мониторинг. Систематизация знаний. Чтение стихотворений наизусть. Я пишу красиво! Текст «Май». Проверочная работа творческого характера. (Составление текста по рисунку). «Как хорошо уметь читать!». «Проверим себя и оценим свои достижения». «Пишем диктант». Подведение итогов.

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

1. Разминка. Артикуляционная / речевая гимнастика (Приложение 4).
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение.
3. Новый материал: звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков, буква, её образ и графическое написание составление и чтение слогов с данной буквой, чтение составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения. Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка. Чистоговорки.
4. Физкультминутка.
5. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
6. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Одно из главных условий успеха обучения детей – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Занятия носят теоретический и практический характер и включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений.

Известно, что одной из важных составляющих обучения грамоте является хорошо развитый фонематический слух. В структуру каждого занятия входят различные игры, которые способствуют развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Система занятий включает в себя серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.

Другой важной составляющей успешного обучения является хорошо развитая мелкая моторика, поэтому в программе широко представлены упражнения по написанию букв. В каждое занятие включена дополнительная работа по развитию мелкой моторики и графических навыков, игры на развитие внимания, памяти, пространственных представлений. Рисуночные задания, графические диктанты помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать ручку и карандаш, что очень важно в процессе деятельности. Выполнение

детьми рисуночных заданий тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление. Помимо воспитания у детей эмоциональной отзывчивости и восприятия окружающего мира, рисование развивает тонкую моторику рук, что очень важно для развития графических навыков детей.

Занятия по развитию речи и введение в грамоту приучают детей слушать и правильно слышать не только речь взрослых, но и сверстников. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию речи.

Содержание занятий.

Тема. «Путешествие в страну Языкария».

Теория.

Удивительный наш язык. «Наш язык – это наш учитель» К. Д. Ушинский.

«Не умея владеть топором, и дерева не срубишь, а ведь язык – тоже инструмент, музыкальный инструмент, и надобно учиться легко и красиво владеть им». М. Горький.

Практика.

«Мыслящий человек – человек говорящий».

«Наш язык» По В. Костомарову. Чаще всего в общении друг с другом мы обращаемся к языку и используем язык. Язык – речевая деятельность – речь устная, письменная.

Тема. «В мире языка и речи».

Теория.

«Где только человек с человеком столкнётся, там и толки, и разговор; там один другому, поздоровавшись, рассказывает, что видел, слышал, думал и делал; говорит про нынешнее, про былое, про будущее, рассказывает смех и горе, дело и безделье, на то он человек». В. Даль.

Речь. Мы слушаем, рассказываем, читаем, пишем.

Практика.

Язык у нас один. А речь у всех разная! «Послушайте свою речь и речь товарищей». Что красит речь? Что портит речь?

Тема. «Из истории великого открытия...»

Теория.

Как послать весть друг другу? Как сообщить о важном деле? Как же люди научились писать? «Мы отправляемся в научную экспедицию... В глубь веков». Тайна рисуночного письма, или Что такое пиктография. Рисунок-слово.

Практика.

Возьмите ручку и повторите действия, которые описаны в книге Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате». Нарисуй знаки, указанные в тексте, и выпиши из текста, что они обозначают. Сочинение пиктографией. Написать письмо-рисунок. Пиктограммы – рисунок-слово. Знаки-символы. Составь свой рассказ. «Слова-рисунки, слова-буквы».

Тема. «Грамота – второй язык»

Теория.

Звукобуквенное письмо. Устная речь – предложение – слово – слог – звук. Каждый звук на письме – буква.

Практика.

Рассказ «Аристид и непослушные буквы» Е. Перехвальской.

Тема. «Азбука»

Теория.

Кто такие Кирилл и Мефодий?

Практика.

«Первооткрыватели новой письменности!» Придумайте для обозначения звуков устной речи свой алфавит – тайный!

Тема. «Почему – потому что...»

Теория.

«Орудия письма»: Дощечки с углублением - острые палочки - «писала», береста – берёзовая кора – костяной, металлический или деревянный стержень, гусиные перья – стальные перья, пергамент, чернила.

Практика.

Игра «Почему – потому что...». Рассказ «Письмо вчера и сегодня».

Устная речь – звуки, письменная речь – буквы, алфавит. «Но думать – придётся...» В. Викторов.

Тема. «Как произносятся и как пишутся слова».

Теория.

«Не пером пишут – умом». «Как произносятся и как пишутся слова». Подумаем: из чего состоят слова устной речи? Чтобы ответить на этот вопрос, давайте сделаем анализ слов. Произнесём отрывок стихотворения, по словам, по слогам, по звукам. Что вам удалось сделать, а что нет? Почему?

Практика.

Правила переноса слов.

Тема. «Приметы осени».

Теория.

Работа с текстами. «Красное лето» И. Соклова-Микитова, «Осень наступила...» А. Плещеева.

Практика.

Народные приметы. Пословицы и поговорки.

Тема. Составь рассказ по картинкам.

Теория.

Рассказ – тема рассказа – название рассказа – план рассказа.

Практика.

Рассмотри картинки. Составь рассказ по картинкам. Сочинение.

Тема. «В мире звуков».

Теория.

Звуки гласные.

Звуки согласные. Звонкие и глухие. Твёрдые и мягкие.

Практика.

«Игра в слова». А. Барто. Краски поэта – звучащие слова.

Тема. «Будем всегда вместе!». «Слоги. Слова»

Теория.

Могут ли согласные и гласные звуки в нашей речи употребляться друг без друга? Как ты думаешь, почему? «Будем всегда вместе!».

Подумай, какой слог в слове играет важную роль? Наш лось или нашлось? Ударный слог.

Практика.

Рассказ «Великая ссора звуков». По А. Шибяеву.

Деление слов на слоги. Анализ слов. Имена собственные.

«Произносим правильно». «Интересные словечки». «Трудные» слова.

«Штранная иштория» П. Синявский; «Сашина каша» С. Михалков

Тема. «Предложение».

Теория.

Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения.

Практика. «Занимательная грамматика».

«Гусь и журавль»: прочитай выразительно текст, пытаясь правильно передать речь героев.

Какие знаки препинания следует поставить в конце предложений? «Докажи, что это текст!» (Выбрать правильные ответы).

Тема. «Воспоминания о лете».

Теория.

С. Я. Маршак «Разноцветная книга».

Практика.

«Зелёная страница». Почему в «Разноцветной книге» эта страница названа зелёной?

Тема. «Знаки препинания в конце предложений»

Теория.

Знаки препинания в конце предложений. Точка. Вопросительный знак? Восклицательный знак!

Практика.

Чтение текста «Кто главнее». Расставить знаки препинания в конце предложений.

Тема. «Что делает нашу речь выразительной?»

Теория. Выразительное рассказывание. Интонация. Ударение. Пауза.

Практика. Обработка выразительного чтения стихов.

Тема. «Путешествие на остров грамматики». Игра-путешествие.

Теория. Построение предложений по схеме.

Практика. Грамматический строй речи, развитие словаря. Игра «Кляксы»

«Словарик синонимов и антонимов» М. Р. Львова.

Тема. «В мире букв»

Теория.

Алфавит. Звук – это одно, а буква – другое. Произношение слов отличается от их написания. Что происходит при замене одной буквы в слове? «- Подумаешь, одна буква» По А. Шибаеву. Правила письма.

Практика.

А вы можете правильно записать слова? Попробуйте! Словарный диктант.

Игра «Сокращаем слова».

Тема. Слова – части речи.

Теория.

Свои мысли мы «одеваем» в слова. А что есть у слов? Форма слова – звуки (звучание слова) и буквы (написание слова) = значение слова.

Практика.

«Плим» И. Токмакова. Почему ничего не значит **плим**?

Тема. Школа вежливости.

Теория.

«С добрым утром» А. Яшин. Вежливые слова. Добрые слова. Употребление каких выражений в речи делает нашу жизнь «лучше» и «веселей»? «Азбука вежливости».

Практика.

«Принцесса-С-Самым-Красивым-Голосом» Р.Куда

«Школа вежливости» По Дж. Родари.

Сказки из пословиц «От добра добра не ищут»

Тема. Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело. Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Тема. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.

Использование алфавита при работе со словарями. Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*

Тема. Гласные звуки и буквы.

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*). Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. Гласные звуки. Слова с буквой э. Слово с непроверяемым написанием: *деревня.* Р.р. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Тема. Обозначение ударного гласного буквой на письме. Произношение ударного

гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Тема. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.). Работа с орфографическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

Тема. Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Тема. Слова с буквами Ии Й Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

Тема. Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Р.р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.

Тема. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

Тема. Правописание парных согласных звуков на конце слов.

Р.р. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Тема. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч. Слово с непроверяемым написанием: *девочка. Развитие речи*. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Тема. Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Тема. Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.

Тема. Закрепление. Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение коротких рассказов и поиск слов с ранее изученными звуками.

Тема. «Пишем диктант» (запись схем предложений под диктовку педагога).

Тема. «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). Повторение.

Тема. «Волшебный мир звуков и слов».

Звуковая культура речи (проверочная).

Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1	04.09.2023	Во 2-ой половине дня, по 30 минут	Занятие-игра	1	Вводное занятие. Правила поведения в Центре ДО. Техника безопасности.	Центр дополнительного образования. Кабинет доп. обр.	беседа, устный опрос
2	06.09.2023		Проверка знаний	1	Входная диагностика. Обследование фонематического слуха на начало учебного года.		опрос, тесты
3	11.09.2023		Занятие-игра	1	«Путешествие в страну Языкария». Удивительный наш язык.		устный опрос
4	13.09.2023		Занятие-игра	1	«Воспоминания о лете». С. Я. Маршак «Разноцветная книга» «Зелёная страница».		устный опрос
5	18.09.2023		Занятие-игра	1	«В мире языка и речи». Язык у нас один. А речь у всех разная!		устный опрос
6	20.09.2023		Занятие-игра	1	«По щучьему велению». Игра «Почему – потому что...».		устный опрос
7	25.09.2023		Чтение	1	Мы слушаем, рассказываем, читаем, пишем.		устный опрос
8	27.09.2023		Речевая игра.	1	«Из истории великого открытия...» «Слова-рисунки, слова-буквы».		устный и письмен. опрос письмен. опрос
9	02.10.2023		Занятие-игра	1	Звукбуквенное письмо. Каждый звук на письме – буква.		устный и письмен. опрос
10	04.10.2023		Занятие-игра	1	Рассказ «Письмо вчера и сегодня». «Расколдуй» непонятные записи.		устный и письмен. опрос
11	09.10.2023		Занятие-игра	1	Устная речь – звуки, письменная речь – буквы, алфавит.		устный и письмен. опрос
12	11.10.2023		Занятие-игра	1	«Приметы осени». Народные приметы. Пословицы и поговорки.		устный опрос
13	16.10.2023		Занятие-игра	1	Слова, слова, слова... «Как произносятся и как пишутся слова».		устный опрос
14	18.10.2023		Занятие-игра	1	«Будем всегда вместе!». «Великая ссора звуков».		письмен. опрос
15	23.10.2023		Занятие-игра	1	«Слушаю - послушаю». Игры «Подскажи слог», «Найди пару», «Кто больше».		устный опрос
16	25.10.2023		Занятие-игра	1	«Сказка про невидимку». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». «Произносим правильно».		устный опрос
17	01.11.2023		Речевая	1	«Интересные словечки».		устный

			игра		«Трудные» слова.		опрос
18	08.11.2023		Занятие-игра	1	Игры «Соедини правильно», «Закончи предложение». Расшифруй предложение. Диалог.		устный и письмен. опрос
19	13.11.2023		Занятие-игра	1	«Знаки препинания в конце предложений». «Кто главнее».		устный и письмен. опрос
20	15.11.2023		Занятие-игра	1	«Путешествие на остров грамматики». «Игра в слова».		устный опрос
21	20.11.2023		Занятие-игра	1	«Занимательная грамматика». Игра «Кляксы».		устный и письмен. опрос
22	22.11.2023		Занятие-игра	1	Слова – части речи. «Плим» И. Токмакова.		устный опрос
23	27.11.2023		Речевая игра	1	Игра «Кто? Что?» «Что делать? Что сделать?»		устный опрос
24	29.11.2023		Речевая игра	1	«Какой? Какая? Какое? Какие?» «Расскажи и покажи какой».		устный опрос
25	04.12.2023		Занятие-игра	1	«Слова-друзья», «слова-близнецы» (синонимы, омонимы)		устный опрос
26	06.12.2023		Речевая игра	1	«Скажи наоборот». Слова-антонимы.		устный опрос
27	11.12.2023		Занятие-игра	1	«Звуки разные нужны, звуки всякие важны». Звуки и буквы.		устный опрос
28	13.12.2023		Занятие-игра	1	«Мы впервые в Звукобуквии». Русский алфавит, или Азбука.		письмен. опрос
29	18.12.2023		Чтение	1	Игра «Подскажи словечко» «Помоги библиотекарю!»		устный опрос
30	20.12.2023		Чтение	1	«Если бы я был волшебником...».		опрос
31	25.12.2023		Занятие-игра	1	«В мире звуков». «Мы гостей к себе позвали». Гласные звуки и буквы.		устный опрос
32	27.12.2023		Речевая игра.	1	«Таинственный голос». «Поющие гномики».		устный опрос
33	10.01.2024		Занятие-игра	1	«Слушай, смотри, пиши». «Буквы рассыпались».		письмен. опрос
34	15.01.2024		Занятие-игра	1	«Подскажи словечко». Буквы Е, Ё, Ю, Я.		устный и письмен. опрос
35	17.01.2024		Занятие-игра	1	Звук [й'] на письме. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.		устный и письмен. опрос
36	22.01.2024		Речевая игра		«Новенькие». Буква Ю. «Жил да был один чудак».		устный и письмен. опрос
37	24.01.2024		Занятие-игра	1	Буква Я. Рассказ А. И. Пантелеева «Буква Ты». Звукобуквенный анализ слов.		устный и письмен. опрос
38	29.01.2024		Занятие-игра	1	Слова с безударным гласным звуком.		устный и письмен. опрос

39	05.02.2024		Занятие-игра	1	Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись». Найди ошибку.	устный и письмен. опрос
40	07.02.2024		Занятие-игра	1	«В мире букв». Алфавит. Звук – это одно, а буква – другое.	устный и письмен. опрос
41	12.02.2024		Занятие-игра		«Страна Звукобуквия». Согласные звуки и буквы.	устный опрос
42	14.02.2024		Занятие-игра		«Приготовили насосы» (песенки большого и маленького насоса). Твёрдые и мягкие согласные звуки.	устный и письмен. опрос
43	19.02.2024		Занятие-игра		«Песенки комариков». «Большой и маленький братец». «Братцы-звуки».	устный и письмен. опрос
44	21.02.2024		Занятие-игра		Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».	устный и письмен. опрос
45	26.02.2024		Чтение наизусть		«Загадочные знаки». Ъ как показатель мягкости, разделительный Ъ.	устный и письмен. опрос
46	28.02.2024		Занятие-игра		Глухие и звонкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	устный и письмен. опрос
47	04.03.2024		Занятие-игра		Слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.	устный опрос
48	06.03.2024		Занятие-игра		Шипящие согласные звуки. Потешки.	устный опрос
49	11.03.2024		Занятие-игра		«Превращения и Чихалочки». Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	устный опрос
50	13.03.2024		Речевая игра		«Слушаю - послушаю». Стихотворение «Тучка» (Р. Муха).	устный опрос
51	18.03.2024		Чтение	1	Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	устный опрос
52	20.03.2023		Чтение	1	«Волшебные линии и Шуршалочки».	устный опрос
53	25.03.2024		Чтение	1	«Сказочная страничка». Сказки Андерсена «Дни недели».	устный опрос
54	27.03.2024		Занятие-игра	1	Рассказ «Заколдованная буква» (В.Ю. Драгунского)	устный опрос
55	01.04.2024		Речевая игра	1	«Время рифмы». «Картина – корзина».	письмен. опрос
56	03.04.2024		Речевая игра	1	«Мы маленькие сказочники». «Мы расскажем сказку».	устный опрос
57	08.04.2024		Речевая игра	1	Сказки из пословиц «От добра добра не ищут? «Угадай сказку».	устный и письмен. опрос
58	10.04.2024		Речевая игра	1	«Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».	устный опрос

59	15.04.2024		Речевая игра	1	«В гости к нам пришли друзья». «Подари подарок, в котором есть звук...».	устный и письмен. опрос
60	17.04.2024		Речевая игра	1	«Составь и запиши предложения». «Придумай рассказ».	устный и письмен. опрос
61	22.04.2024		Контроль знаний	1	Я пишу красиво! Текст «Май».	устный опрос
62	24.04.2024		Контроль знаний	1	«Как хорошо уметь читать!». «Проверим себя и оценим свои достижения».	устный опрос
63	06.05.2024		Игровые упр-ния	1	«Волшебный мир звуков и слов». «Какой звук потерялся»,	устный и письменный опрос
64	08.05.2024		Проверка знаний	1	«Допиши буквы и прочитай слова». «Подскажи словечко».	устный и письменный опрос
65	13.05.2024		Речевая игра	1	«С добрым утром» А. Яшин. «Азбука вежливости».	устный и письменный опрос
66	15.05.2024		Речевая игра	1	«Школа вежливости». Дж. Родари.	устный и письменный опрос
67	20.05.2024		Контроль знаний	1	Оцени себя. Что я знаю? Что я умею?	устный опрос
68	22.05.2024		Итоговая аттестация	1	Итоговое занятие. «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем».	устный, письмен. опрос, тест

1.4. Планируемые результаты.

Личностные:

- осознавать язык как основное средство человеческого общения;
- проявлять любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- испытывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- уметь слушать и слышать собеседника; сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Метапредметные:

- уметь задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии; использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- слушать собеседника и вести диалог.

Предметные:

Обучающийся научится:

различать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- переносить слова по слогам без стечения согласных; различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам; и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график программы

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Весёлая грамматика»					
Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023 г.	31.05.2024 г.	34	68 ч.	2 раза в неделю по 1 часу (по 30 минут)

2.2. Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение программы

Материально-техническая база соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям, правилам и нормам, правилам пожарной безопасности, охране здоровья

воспитанников и охране труда работников ОУ. Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда студии соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

1. Помещение для проведения занятий (учебный кабинет).

2. Детская мебель в соответствии с СанПиН:

- рабочие места на 6-8 обучающихся - столы (6-8 шт.), стулья (6-8 шт.) соответствующей высоты.

3. Шкафы, для хранения оборудования и материалов, методических пособий, игр, игрушек.

4. Рабочее место педагога (стол, стул).

- технические средства обучения: ИА ПАНЕЛЬ, компьютер, принтер; магнитная доска.

5. Материалы для изображения и выкладывания букв: тетрадь в крупную и мелкую клетку, простые и цветные карандаши, счетные палочки, пластилин, мозаика.

6. Демонстрационный материал: слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образцы букв, схема для слияния букв, разрезная азбука, комплекты иллюстраций и картинок, дидактические игры.

2.3. Формы аттестации/ контроля.

Контроль учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог.

Виды контроля и мониторинг:

- **Входная диагностика** проводится на первом занятии (сентябрь) и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС). (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

- **Текущая диагностика** проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме. Правила письма: посадка, положение прописи, ручки. Письмо элементов букв. Звукобуквенный анализ слов, фонетический разбор слов, чтение предложений. Письмо строчных и заглавных букв, слов, предложений, соединение букв. Фонетика (буквы е, ё, ю, я, ь и ъ). Текст, предложение. Границы предложения. Алфавит. Речевые игры «Угадай сказку» (грамматический строй речи). «Время рифмы» (активизация словаря). Чтение коротких рассказов. Пересказ. «Пишем диктант» и т.д. (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

- **Итоговая диагностика** проводится в конце учебного года (май). Для выявления результативности в освоении воспитанниками дополнительной общеобразовательной программы используется итоговый мониторинг, содержащий в себе индивидуальные задания по основным разделам. Аттестация проводится в ходе наблюдений, дидактической игры, и выполнении специальных заданий.

- Я пишу красиво! Текст «Май». (Приложение 3).

- «Как хорошо уметь читать!». «Проверим себя и оценим свои достижения».

- «Волшебный мир звуков и слов». «Какой звук потерялся».

- «Допиши буквы и прочитай слова». «Подскажи словечко».

- Оцени себя. Что я знаю? Что я умею? (Приложение 3).

- «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем».

2.4. Оценочные материалы

Обследование фонематического слуха, знаний детей графического изображения букв.

Анализ выполнения заданий позволяет определить степень усвоения программы каждым ребёнком по следующим разделам:

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие фонематического слуха.
3. Развитие графических навыков и моторики.
4. Развитие звукобуквенного анализа.
5. Чтение. (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

Методика обследования фонематического слуха, знаний детей графического изображения букв

При обследовании ребенку предлагаются следующие задания:

1. Проверка умения определять количество слогов в слове. Детям даются пять картинок (книга, мяч, часы, гитара, линейка). Каждый ребёнок самостоятельно называет предмет и удобным для него способом определяет количество слогов, обозначая это в схеме.

2. Проверка умения проводить звуковой анализ слова:

- определять количество звуков;
- распознавать гласные и согласные звуки;
- распознавать твердые и мягкие согласные.

Детям даются три готовые звуковые схемы, и пять предметных картинок (перо, белка, душ, мост, конь). Ребенок удобным для него способом находит соответствие между схемой и словом, определяет слова, для которых необходимо самостоятельно составить схему и выполняет задание.

3. Проверка знаний графического изображения букв:

– детям предлагается пять предметных картинок (вишня, лист, улитка, телефон, козлик).

Ребенок самостоятельно называет предмет, выделяет первый звук и обозначает его буквой.

– детям предлагается две предметные картинки (лиса, слон).

Ребенок самостоятельно называет предмет, последовательно называет все звуки в слове и обозначает их буквами.

4. Проверка умения читать слова. Предлагаются по пять слов и предметных картинок.

Ребенок читает слово удобным для него способом (по буквам, слогам, целым словом), находит картинку в соответствии с прочитанным словом, соединяет линией.

Критерии оценки результатов аттестации

1. Обследование фонематического слуха на начало учебного года

При обследовании ребенку предлагаются следующие задания:

1. Проверка умения определять количество слогов в слове. Для этого детям даются три картинки (барабан, щука, жук) по одной друг за другом.

Предлагается:

- назвать предмет;
- повторить слово по частям;
- нарисовать столько палочек, сколько частей в слове.

2. Выделение слова с заданным звуком в определенном месте слова. Ребенку даются три картинки (белка, заяка, ослик) и предлагается:

- обвести красным цветом то животное, название которого начинается со звука (о);
- обвести синим цветом то животное, название которого начинается со звука (з);
- обвести зелёным цветом то животное, название которого начинается со звука (б).

Далее ребёнку даются три картинки (слон, лиса, рысь) и предлагается:

- обвести красным цветом то животное, название которого заканчивается звуком (а);
- обвести синим цветом то животное, название которого заканчивается звуком (н);

- обвести зелёным цветом то животное, название которого заканчивается звуком (с).
- 3. Выделение слова с заданным звуком из речевого потока. Ребенку предлагается послушать несколько слов и запомнить то, которое начинается со звука (например, р).

2. Методика обследования фонематического слуха, знаний детей графического изображения букв.

При обследовании ребенку предлагаются следующие задания:

1. Проверка умения определять количество слогов в слове. Детям даются пять картинок (книга, мяч, часы, гитара, линейка). Каждый ребёнок самостоятельно называет предмет и удобным для него способом определяет количество слогов, обозначая это в схеме.

2. Проверка умения проводить звуковой анализ слова:

- определять количество звуков;
- распознавать гласные и согласные звуки;
- распознавать твердые и мягкие согласные.

Детям даются три готовые звуковые схемы, и пять предметных картинок (перо, белка, душ, мост, конь). Ребенок удобным для него способом находит соответствие между схемой и словом, определяет слова, для которых необходимо самостоятельно составить схему и выполняет задание.

3. Проверка знаний графического изображения букв:

– детям предлагается пять предметных картинок (вишня, лист, улитка, телефон, козлик).

Ребенок самостоятельно называет предмет, выделяет первый звук и обозначает его буквой.

– детям предлагается две предметные картинки (лиса, слон).

Ребенок самостоятельно называет предмет, последовательно называет все звуки в слове и обозначает их буквами.

4. Проверка умения читать слова. Предлагаются по пять слов и предметных картинок.

Ребенок читает слово удобным для него способом (по буквам, слогам, целым словом), находит картинку в соответствии с прочитанным словом, соединяет линией.

Обследование фонематического слуха проводится по следующим направлениям:

- узнавание слова со звуком во фразе (даются фразы к 2-3 предложенным картинкам);
- узнавание в слове (какой звук слышится в начале, середине, конце слова);
- самостоятельный отбор ребенком предметов (картинок) на определенный звук;
- выбор из двух предметов того, в названии которого есть заданный звук.

Обследование фонематического слуха детей

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Опознание звука во фразе	Опознание звука в слове	Самостоятельный отбор ребенком предметов (картинок) на определенный звук	Выбор одного предмета из двух, в названии, которого есть заданный звук

Условные обозначения:

(+) - правильное выполнение задания;

(-) - задание выполнено неверно;

(=) - неустойчивое выполнение задания.

Кроме того, исследуются:

- умение определять количество слогов в слове;
- выделение слога с заданным звуком в определенном месте слова;
- выделение слова с заданным звуком из речевого потока.

2.5. Методические материалы.

Методическое обеспечение программы «Весёлая грамматика»

Большую роль в учебном процессе играют дидактический и наглядный материал. Ведь они добавляют занятиям больше красочности, облегчают понимание заданной темы. Средствами обучения является игра, музыка и наглядность.

Программа предоставляет широкое использование на занятиях сказочных образов и персонажей, целых сюжетов в качестве внутренней умственной наглядности для раскрытия значений лексических и грамматических явлений и формирования навыков их употребления.

А также эффективность занятий находится в прямой зависимости от обеспеченности учебно-воспитательного процесса необходимыми методическими материалами и разработками (разработки занятий, дидактический материал, сценарии игр, методическая литература для педагога, сюжетные картинки по теме, игрушки, наборы букв «Алфавит», наборы цветных ручек, карандашей, художественные произведения для проведения занятий, сказки, пазлы, раскраски и т.д.).

Формы и методы обучения

Процесс обучения и воспитания согласно данной программе осуществляется следующими методами - наглядные, практические, словесные.

Игровой метод - дидактические игры, элементы сюжетно-ролевых игр и т.д.

Наглядный метод – наблюдение, рассматривание картин, демонстрация и показ кинофильмов, видеофильмов и т.д.

Практический метод обучения – выполнение детьми определённых заданий, поручений, упражнений и т.д.

Словесный метод обучения – рассказ, чтение, беседа и т.д.

Правильная организация общеразвивающего процесса определяет качество педагогической работы.

Основные применяемые технологии - здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированное обучение, игровые технологии.

В процессе работы с детьми используются такие технологии, как развитие в сотрудничестве, развивающее обучение, игра.

Технология развития в сотрудничестве предполагает варианты применения этой технологии, как по подгруппам, так и со всей группой. Основной идеей данной технологии является сотрудничество, а не соревнование; предполагается помощь детей друг другу в решении поставленной задачи, общая цель достигается каждым ребёнком индивидуально, в силу собственных возможностей, способностей.

Развивающие технологии предполагают использование на занятиях развивающих игр, логических упражнений, задач, головоломок.

Технология игрового обучения предполагает организацию занятий с детьми в форме игры. В игровой форме может быть организовано, как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка), так и структурная часть занятия (формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации и т.д.; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры).

Программа «Весёлая грамматика» имеет дидактические игры, наглядный и раздаточный материал, использование которых каждым ребёнком является обязательным, т.к. обуславливает равные условия для прохождения программы.

Основная форма проведения занятий – игровая. При этом осуществляется ориентировка и на «зону ближайшего развития» - учебную деятельность младшего школьника (через организацию пространственной среды учебного помещения, осуществления форм учебного контроля – опрос, контрольные карточки и т.д.).

Задания подбираются с учётом возрастных особенностей, психического и физического развития конкретных детей. Весь материал распределён с учётом постепенного усложнения.

Для эффективной организации и проведения работы на занятиях по обучению грамоте у педагога должен быть разнообразный дидактический материал: демонстрационные картинки, согласно темам занятий, разнообразный раздаточный материал, наборы игр для закрепления пройденного материала, картинки, дидактические игры, карандаши, ручки, фломастеры.

На занятиях педагог должен использовать динамические упражнения, физкультминутки, которые приближают детей к теме занятия, дополняют знания и умения детей, отрабатываемые на конкретном занятии. Обязательно включать в занятия упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Нельзя допускать формального использование материала. Надо стараться создать соответствующей теме занятия эмоциональный «спектакль», помочь малышам вжиться в события сказки и стать в ней действующим лицом. Тогда удастся решить самую главную задачу таких занятий: повысить эффективность обучения, развить познавательную активность детей. Ведь ещё В.Сухомлинский писал: «мышление начинается с удивления».

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Перечень информационных ресурсов

Интернет-ресурсы:

1. nsportal.ru...2017/04/01...resursy-dlya-doshkolnikov...
2. Полезные интернет-ресурсы для дошкольников. infourok.ru»poleznie-internetresursi...doshkolnikov... Электронный ресурс «Электронные пособия для развития речи дошкольников»
3. Современные цифровые электронные ресурсы... - [Maam.py](http://maam.ru) [maam.ru»detskijasad...resursy-v...doshkolnikov.html](http://maam.ru/detskijasad...resursy-v...doshkolnikov.html)
4. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru> Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru>
5. Федеральный портал Российское образование. www.edu.ru
6. Портал Петербургское образование. www.petersbugedu.ru
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. www.fcior.edu.ru
Завуч. инфо <http://www.zavuch.ru>
8. Всероссийский Интернет-педсовет. <http://www.pedsovet> В помощь учителю СОМ. <http://www.Som.fio>
9. Сайт «Начальная школа». <http://1-4.prosv.ru>

Список литературы.

1. Арушанова А. Г Речь и речевое общение/ А. Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 1999
2. Волина В. Занимательное азбуковедение. Учебно-развивающая литература /- М.,1991
3. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. ITекстI / Н.В. Дурова. - М.: Мозаика-Синтез, 2000
4. Колесникова Е.В. От звука к букве. ITекстI / Е.В. Колесникова. - М: Ювента, 2008
5. Маршак С.Я. Веселая азбука. ITекстI / С.Я. Маршак – М.: Лабиринт, 1979
6. Тумакова Г.А., Максакова А.И. Учите играя. ITекстI: учеб. / - М.: Просвещение, 2003
7. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. ITекстI / Н.В. Нечаева. - М.: Изд. Федоров, 1992

8. К.Д. Родное слово. IТекстI / К.Д. Ушинский. - М.: Изд.: Белый город, 2008
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. IТекстI: учеб. пособие / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. - М.: ВАКО, 2005.
10. Шибаева А. Буква заблудилась. IТекстI / А. Шибаева. - Л., Изд-ство: ДЕТГИЗ, 2004
11. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995
12. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты орфографии. - М.: Просвещение, 1991
13. Семенова Е.Е. Занимательные материалы. – М.: «Омега», 1996
14. Сухин И.Г. Занимательные материалы 1 – 4 классы.- М.: «Вако», 2005
15. Ушаков Н.Н. Занимательные материалы. – М.: «Просвещение»
16. Синицына Е. И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью, Вече, КАРО,2002. – Серия «Учимся и играем».
17. М. Р. Львов. Словарик синонимов и антонимов. – М., Изд. Центр «Вента-Граф», 1996.
18. Наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках»: Ударение, Говори правильно, Антонимы, Словообразование, Многозначные слова, Один-много, Множественное число. – М. «Мозаика - синтез».
19. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: из опыта работы. Л.Г. Милостивенко, СПб «Стройлеспечать», 1995 г.
20. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 г.
21. В.П. Канакина. Русский язык. 1 класс. Учебник.
- Рабочая тетрадь.
- Тетрадь учебных достижений.
- Рабочий словарик.
- Пишу правильно. Орфографический словарь.
- Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.
22. Теремкова, «Учим слова и предложения». Рабочая тетрадь. Москва.
23. Умные сказки. Е. И. Синицина. Серия «Через игру к совершенству» - М.: «Лист»1997
24. Учимся читать и писать. Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. М.; Изд-во «Знание», 1994.
25. Путешествие по стране слов. И. Б. Голуб, Н. Н. Ушаков. М.: Просвещение, 1991.
26. Уроки грамоты. А. М. Дорофеева. Серия «Подготовьте ребёнка к школе». М.: Мозаика – Синтез, 1998.
27. Учите играя. А. И. Максаков, Г. А. Тумакова. Игры и упражнения со звучащим словом. М.: Просвещение, 1998
28. Как научить, ребёнка говорить, читать, думать. А. Н. Корнев. Н. Е. Старосельская. Психология детства.
29. Читаем, пишем, запоминаем трудные слова. Т. В. Ушинская. Издательский дом Литера2017.
30. Е. А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. - М.: Владос,2002.
31. Голубина Т. Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
32. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
33. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карпуз», 2002

Диагностический материал

ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА НА НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА

1. Определи количество частей (слогов) в слове. Нарисуй столько палочек, сколько слогов в слове*.



2. Рассмотрите картинки, назовите, кто на них изображен. Обведите красным цветом ту картинку, название которой начинается со звука [о], синим цветом — со звука [з], зеленым — со звука [б].



3. Рассмотрите картинки, назовите, кто на них изображен. Обведите красным цветом ту картинку, название которой оканчивается звуком [а], синим цветом — звуком [н], зеленым — звуком [с].



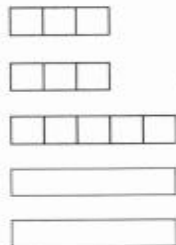
* Здесь и далее текст заданий читает взрослый.

ДИАГНОСТИКА НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА

1. Назовите слово, определите количество слогов в слове.



2. Найди звуковой домик для каждого слова и раскрась картинки правильными цветами. Составь схемы для остальных слов.



3. Обозначь звуки буквами в словах и напиши.



4. Обозначь первый звук в словах буквой и напиши.



5. Прочитай слова. Соедини слово с соответствующей картинкой.

КО-ТЫ

ВО-РО-НА

ША-РЫ

КУК-ЛА

РО-ЗА

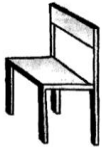





ТЕСТ 1
УДАРЕНИЕ. ПРЕДМЕТ И СЛОВО.
ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

A1. Укажи букву, которая обозначает мягкость впереди стоящих согласных.

- 1) У 3) И
 2) А 4) О

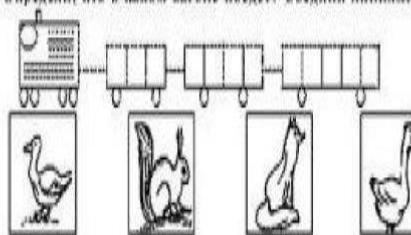
A2. Укажи, в названии какого предмета есть звук [а].

- 1)  3) 
 2)  4) 

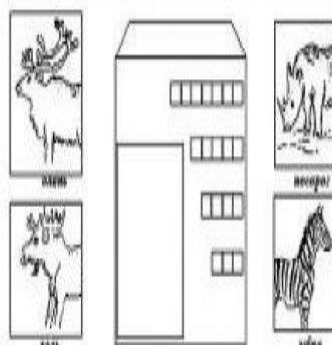
7

Диагностическая работа «Звуки. Буквы. Слоги»

1. Определи, кто в каком вагоне поедет? Соедини линиями.



2. На каком этаже будут жить эти животные? Соедини линиями.







ВАРИАНТ 5

1. Что нарисовано на картинке? Сколько слогов в слове?




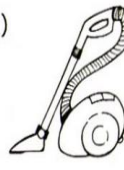


- 1) 1 слог 3) 3 слога
 2) 2 слога 4) 4 слога

2. Что нарисовано на картинках? В каком слове три слога?





- 1)  3) 
 2)  4) 

3. Что нарисовано на картинках? В каком слове первый звук мягкий?

- 1)  3) 
 2)  4) 








4. Прочитай слово. Укажи соответствующую картинку.





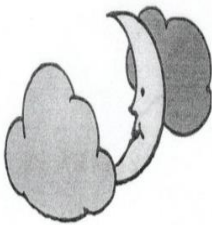
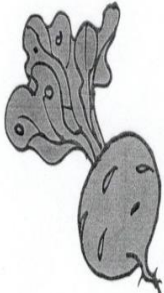
АИСТ

- 1)  3) 
 2)  4) 

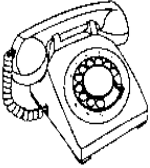
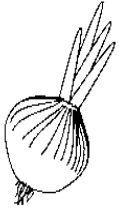
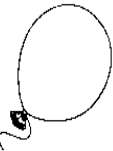

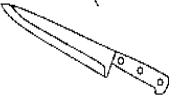
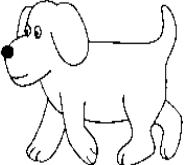

« Гласные звуки играют в прятки »

Дети находят гласные звуки в трехзвучных словах.

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Сколько слогов в каждом слове? Соедини картинку с подходящей схемой.

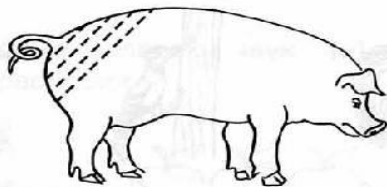
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
			
			

ТЕСТ № 1

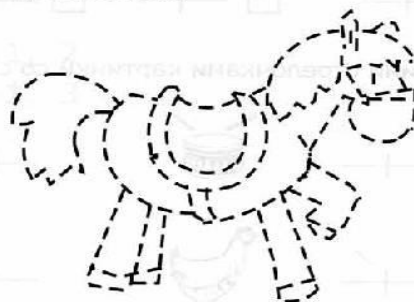
Подготовка руки к письму

Вариант 2

1. Продолжи штриховку.



2. Обведи рисунок.



3. Раскрась рисунок.

ОЦЕНИ СЕБЯ

Что я знаю? Что я умею?

Я умею:

- составлять предложение из слов, правильно его записывать:

Пёс, ласково, Полкан, хвостом, вилял

- составлять схему к данному предложению:

- делить слова на слоги: ученик, пылесос

- ставить в словах ударение: алфавит, щавель

- подбирать слова к схеме: — | — | —

- записывать слова, располагая их по алфавиту:

Ира, Боря, Таня, Миша

- определять количество букв и звуков в слове:

клей Яша конь
 — б., — зв. — б., — зв. — б., — зв.

- Прочитай. Спиши текст.

Май

Ребята идут на луг. Ярко светит солнышко. Весело поют птички. Пчела села на цветок. В траве шуршит ёж. К реке летит чайка.

- Проверь себя. Подчеркни в словах буквы на изученные правила письма.

Мои успехи

Задание	Контрольное списывание
😊	
😐	
😞	
Отлично _____	Хорошо _____ Было трудно _____

- переносить слова с одной строки на другую:
 учитель _____, стройка _____

- подбирать проверочное слово к слову с безударным гласным звуком:

с_сна — _____, гр_чи — _____

- подбирать проверочное слово к слову с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова:

арбу_ — _____, медве_ — _____

Я знаю:

- какие буквы надо писать после шипящих в таких словах: ч_йка, щ_ка, ош_бка, снеж_нка, ч_до

- какую букву надо запомнить при написании словарных слов: _зык, м_локо, д_ревня, за_ц, р_бота

- когда надо обозначать мягкость согласного звука в словах:

ре[ч']ка _____, па[л']то _____

- какие слова пишутся с заглавной буквы:

ТЁТЯ МАША, ДЯДЯ КОЛЯ, КОЗА МИЛКА

Проверочная работа творческого характера

- Рассмотрю рисунок. Составь по рисунку несколько предложений. Запиши.



Мои успехи

Задание	Проверочная работа
😊	

Артикуляционная гимнастика В. В. Емельянова.

«Жевательная резинка»: Четыре раза слегка прикусить зубами кончик языка. Повторить 4 раза. Высовывайте язык до отказа, слегка прикусывая последовательно кончик языка и все далее стоящие поверхности. Покусывайте язык попеременно правыми и левыми боковыми зубами, как бы жуя его.

«Щеточка»: Сделайте языком круговые движения между губами и зубами с закрытым ртом. Повторите в противоположном направлении.

«Иголочка»: Упритесь языком в верхнюю губу, нижнюю губу, в правую щеку, в левую щеку, пытайтесь как бы проткнуть их насквозь.

«Лошадка»: Пощелкайте языком, изменяя форму рта. Обратите внимание на изменение щелкающего звука. Попробуйте произвольно издавать более высокие и более низкие щелчки.

«Массажист»: Покусайте нижнюю губу, верхнюю губу, втяните щеки и закусите боковыми зубами их внутренние поверхности.

«Обезьянка»: Выверните наружу нижнюю губу, обнажив десны и придав лицу обиженное выражение. Приподнимите верхнюю губу, обнажив десны и придав лицу подобие улыбки.

«Мартышка»: Сделайте нижней челюстью круговые движения «вперед-вправо-назад-влево-вперед». Соедините движение нижней челюсти «вперед-вниз» с поднятием верхней губы с обнажением десен. Соедините движение челюсти «вперед-назад» с выворачиванием нижней и верхней губ, обнажением десен, приподниманием мышц под глазами и наморщиванием носа. Глаза широко открыты, брови приподняты. В этом положении сделайте 4 резких движения языком «вперед-назад» при неподвижной челюсти и губах. При этом надо не задерживать дыхание, дышать спокойно и бесшумно.

Исполнение упражнений, связанных с работой губ и открытием рта, необходимо контролировать в зеркале. В дальнейшей работе также желателен постоянный визуальный контроль.